



Annual Symposium Symposium Annuel 2013

Essence en Science

Vendredi 13 décembre 2013
Programme



Sommaire

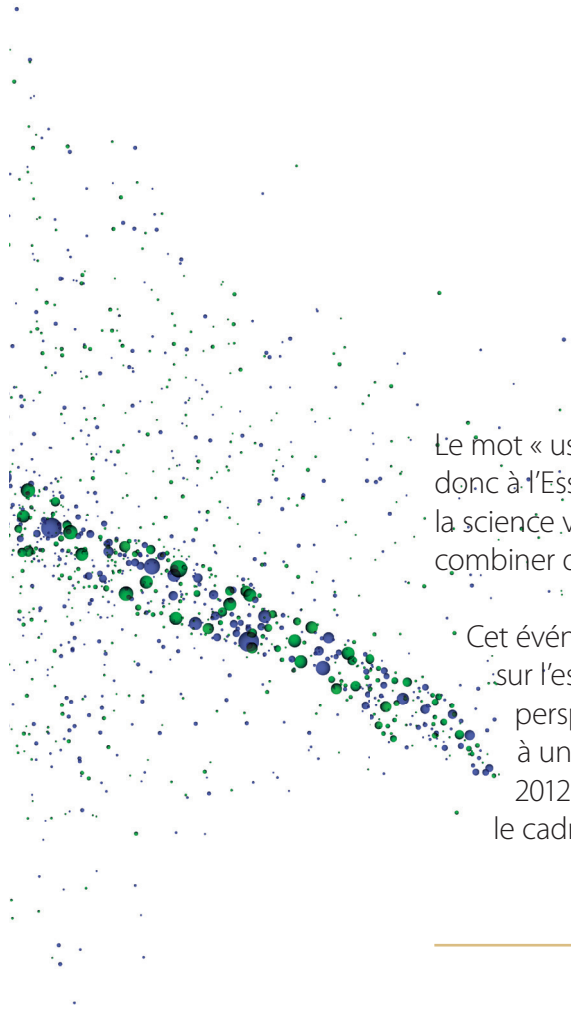
Summary

Programme / Program

p.3 - 4

Conférenciers / Speakers

Christian Bonah	p.6
David Hazlerigg	p.7
Volker Hess	p.8
Sandro Jung	p.9
Roeland Nolte	p.10
Alain Prochiantz	p.11
Michael Reber	p.12
Carsten Schradin	p.13
Claudine Tiercelin	p.14
Christoph Wulf	p.15

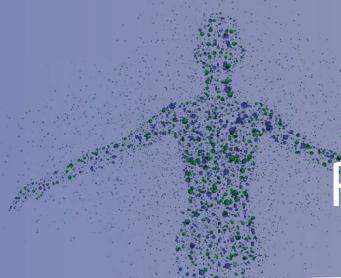


Le mot « usias » signifie « essences » en latin, ce premier Symposium se consacre donc à l'Essence en Science, en se concentrant sur les différentes manières dont la science vise à atteindre la compréhension fondamentale de son objet, et à combiner différentes perspectives afin de comprendre vraiment son essence.

- Cet événement rassemble des chercheurs éminents qui partagent leurs vues sur l'essence de leur recherche, en matière de contenu, de méthodes et perspectives, reflétant ainsi comment leur approche spécifique contribue à une compréhension fondamentale de leur objet. De plus, certains Fellows 2012 présentent la recherche non-conventionnelle qu'ils conduisent dans le cadre de leur Fellowship USIAS.

The name “usias” means “essence(s)” in Latin, and this first Symposium consequently features the theme Essence in Science, focusing on the very different ways that science aims to get at a fundamental understanding of its subject matter, and the need to combine a range of perspectives in order to truly understand its essence.

On this day, a score of invited eminent speakers share their views on the essence of their research, in terms of content, method and perspective, reflecting on how their specific approach contributes to gaining a fundamental understanding of their subject matter. In addition, a number of USIAS 2012 Fellows present the original, non-conventional research they are conducting as part of their Fellowship.



8h30 Accueil & café

9h00 Mots d'accueil

Thomas Ebbesen

Chaire USIAS de Chimie Physique des
Interactions Lumière-Matière
Administrateur de l'USIAS

9h05 Introduction: Essence en Science

Jean-Marie Lehn

Chaire USIAS de Chimie des Systèmes Complexes
Professeur Honoraire au Collège de France

**9h15 L'essentialisme: une nouvelle approche
de la métaphysique scientifique**

Claudine Tiercelin

Collège de France, Chaire de Métaphysique
et philosophie de la connaissance

**9h55 Neustadt-névrose : une relecture
de dossiers cliniques**

Volker Hess / Christian Bonah

(Fellows USIAS 2012)
Professeurs d'Histoire de la Médecine, Charité
Universitätsmedizin Berlin / Université de
Strasbourg

10h20 Pause café

**10h50 La substance de l'éphémère :
les ephemera parus en France et en
Angleterre au cours du XVIII^e siècle**

Sandro Jung (Fellow USIAS 2012)

Professeur de Littérature britannique, Université
de Gand

**11h15 Chimie macromoléculaire :
la création de nouvelles essences
par le design**

Roeland Nolte

Chaire honoraire de Chimie, Académie Royale
Néerlandaise des Sciences

12h00 Déjeuner

**13h30 L'anthropologie de l'homme
mondialisé**

Christoph Wulf

Professeur d'Anthropologie et Philosophie
de l'Éducation, Freie Universität Berlin

**14h10 Lumière épigénétique :
grandes décisions in utero**

David Hazlerigg (Fellow USIAS 2012)

Professeur de Chronobiologie, Université
de Tromsø

14h35 L'Eco-physiologie de la cognition

Carsten Schradin (Fellow USIAS 2012)

Institut Pluridisciplinaire Hubert Curien,
Strasbourg

15h00 Pause café

**15h30 Recâblage du cerveau :
la régénération neuronale par
des nano-fibres de soie**

Michael Reber (Fellow USIAS 2012)

Chargé de recherche à l'INSERM, Institut des
Neurosciences Cellulaires et Intégratives (INCI),
Strasbourg

**15h55 Plasticité, évolution et l'essence
du vivant**

Alain Prochiantz

Collège de France, Chaire de Processus
morphogénétiques

16h35 Accueil des Fellows de l'USIAS 2013

Thomas Ebbesen

Administrateur de l'USIAS

16h50 Conclusion

Alain Beretz

Président de l'Université de Strasbourg

17h00 Réception

- 8:30 Registration & coffee**
- 9:00 Welcome**
Thomas Ebbesen
USIAS Chair of Physical Chemistry of Light-Matter Interactions
Director of USIAS
- 9:05 Opening words: Essence in Science**
Jean-Marie Lehn
USIAS Chair of Chemistry of Complex Systems
Honorary Professor at the Collège de France
- 9:15 Essentialism: a new approach to scientific metaphysics**
Claudine Tiercelin
Collège de France, Chair of Metaphysics and Philosophy of Knowledge
- 9:55 Neustadt-Neurosis: Re-reading clinical records**
Volker Hess / Christian Bonah
(USIAS Fellow 2012)
Professors of History of Medicine, Charité Universitätsmedizin Berlin/Université de Strasbourg
- 10:20 Coffee Break**
- 10:50 The Substance of Ephemera: British and French ephemera in the 18th century**
Sandro Jung *(USIAS Fellow 2012)*
Professor of British Literature, Ghent University
- 11:15 Macro-molecular chemistry: creating essence by design**
Roeland Nolte
Royal Academy Science Chair in Chemistry, Royal Netherlands Academy of Science
- 12:00 Lunch**
- 13:30 Anthropology and the globalised human**
Christoph Wulf
Professor of Anthropology and Philosophy of Education, Freie Universität Berlin
- 14:10 Epigenetic Light: Big decisions in the womb**
David Hazlerigg *(USIAS Fellow 2012)*
Professor of Chronobiology, University of Tromsø
- 14:35 Eco-Physiology of Cognition**
Carsten Schradin *(USIAS Fellow 2012)*
Institut Pluridisciplinaire Hubert Curien, Strasbourg
- 15:00 Coffee Break**
- 15:30 Re-wiring the brain: Growing neurons with silk nanofibers**
Michael Reber *(USIAS Fellow 2012)*
INSERM Researcher, Institute of Cellular and Integrative Neuroscience (INCI), Strasbourg
- 15:55 Plasticity, evolution and the essence of living matter**
Alain Prochiantz
Collège de France, Chair of Morphogenetic Processes
- 16:35 Welcome to the USIAS Fellows 2013**
Thomas Ebbesen
Director of USIAS
- 16:50 Closing words**
Alain Beretz
President of the University of Strasbourg
- 17:00 Reception**

Christian Bonah



Christian Bonah, Fellow 2012 de l'USIAS, travaille sur le projet *La folie s'invite au centre-ville. Strasbourg, Berlin et la naissance de la psychiatrie moderne*, en collaboration avec Volker Hess.

Christian Bonah a étudié la médecine (MD), l'histoire et l'histoire des sciences (PhD) à l'Université de Strasbourg, de Berlin et de Fribourg. Après un stage postdoctoral à l'Université de Harvard, il a créé et dirigé le Département des Sciences Sociales et Humaines en Médecine et en Santé (DHVS) à la Faculté de médecine. Il gère des contrats de recherche avec l'ANR, la DFG, le FES et le programme-cadre de l'UE. Il a été Membre junior de l'Institut Universitaire

de France (2005-2010). Il a également travaillé sur l'histoire comparée de la formation médicale, l'histoire des médicaments, ainsi que sur l'histoire de l'expérimentation humaine. Ses travaux récents comprennent des recherches sur la perception et la gestion des risques dans le cadre de scandales médicamenteux et de la médecine au tribunal. Ses travaux sont aussi consacrés aux études du film médical.

Christian Bonah, USIAS Fellow 2012, is working on the project *Madness goes downtown. Strasbourg and Berlin in the rise of modern psychiatry*, together with USIAS fellow Volker Hess

Christian Bonah has studied medicine (MD), history and history of science (PhD) at the Universities of Strasbourg, Berlin and Freiburg. After a postdoctoral fellowship at Harvard University he has created and directed the Department for Social Studies and Humanities in Medicine and Health (DHVS) at the Medical Faculty. He received research grants from ANR, DFG, ESF and the EU framework

program, and was junior member of the Institut Universitaire de France. He has worked on comparative history of medical education, the history of medication, as well as the history of human experimentation. Recent work includes research on risk perception and management in drug scandals and courtroom trials as well as studies on medical films.

David Hazlerigg

David Hazlerigg, Fellow 2012 de l'USIAS, travaille sur le projet *Lumière Epigénétique*.

David Hazlerigg a étudié la biologie appliquée à l'Université de Bath, où il a développé un intérêt pour la chronobiologie (étude des rythmes biologiques).

Ceci l'a amené à des études supérieures avec Michael Hastings de l'Université de Cambridge, résultant en une thèse de doctorat sur les actions cellulaires de la mélatonine. Il

s'est ensuite rendu à Aberdeen, où il a occupé une chaire personnelle de l'École des sciences biologiques. Depuis Septembre 2013, il est professeur à l'Université de Tromsø, Norvège. Ses recherches actuelles portent sur les mécanismes neurobiologiques qui régissent la chronobiologie saisonnière et du développement chez les mammifères.



David Hazlerigg, USIAS Fellow 2012, is working on the project *Epigenetic light*.

David Hazlerigg trained as an undergraduate in Applied Biology at the University of Bath, where he first developed an interest in chronobiology (the study of biological rhythms).

This led him to post-graduate study under Michael Hastings at the University of Cambridge, leading to a PhD on "The cellular actions of melatonin".

He then moved to Aberdeen, where he held a Personal Chair in the School of Biological Sciences. Since September 2013 he is Professor at the Arctic University of Tromsø, Norway. His current research focuses on the neurobiological mechanisms governing seasonal and developmental chronobiology in mammals.

Volker Hess



Volker Hess, Fellow 2012 de l'USIAS, travaille sur le projet *La folie s'invite au centre-ville. Strasbourg, Berlin et la naissance de la psychiatrie moderne*, en collaboration avec Christian Bonah.

Volker Hess est directeur de l'Institut d'Histoire de la Médecine à la Charité de Berlin et professeur associé au département d'histoire de l'HU Berlin.

Formé en médecine et en philosophie, il a commencé ses travaux universitaires avec une analyse de l'hôpital en tant qu'institution et espace dans lequel les concepts médicaux, les théories scientifiques, les intérêts étatiques, les demandes du public, les contraintes économiques et les fonctions éducatives sont négociés. Plus récemment,

il s'est tourné vers l'histoire culturelle de la médecine. Il est vice-président de la DFG Graduiertenkolleg *Le genre comme catégorie de la connaissance* à l'Université Humboldt de Berlin, et il préside également un groupe de recherche DFG *Cultures de la folie*. En 2011, il a reçu l'ERC Advanced Investigator Grant pour un nouveau projet de collaboration (avec Andrew Mendelsohn) consacré aux « technologies de papier » dans les pratiques médicales.

Volker Hess, USIAS Fellow 2012, is working on the project *Madness goes downtown. Strasbourg and Berlin in the rise of modern psychiatry*, together with USIAS fellow Christian Bonah.

Volker Hess is the head of the Institute for History of Medicine at the Charité and also affiliated professor at the History Department of the HU Berlin.

Trained in medicine and philosophy, he entered the academia with analysing the hospital as institution and space in which medical concepts, scientific theories, state interests, public demands, economic restraints and educational functions were negotiated. More re-

cently, he has turned to the cultural history of medicine. He is vice-chair of the DFG Graduiertenkolleg *Gender as a category of knowledge* at the Humboldt University Berlin, and he is chairing a DFG research group on the *Cultures of madness*. In 2011 he has been awarded the Advanced Investigator Grant from the ERC for a new collaborative project (together with Andrew Mendelsohn) in reconstructing the "paper technology" of medical practices.

Sandro Jung

Sandro Jung, Fellow 2012 de l'USIAS, travaille sur le projet *Une histoire culturelle des ephemera parus en France et en Angleterre au cours du XVIII^e siècle*.

Sandro Jung est Professeur de littérature anglaise des XVII^e et XVIII^e siècles à l'Université de Gand et Directeur du Centre d'Études de la Culture et des Textes Imprimés.

Il dirige les revues ANQ, *Eighteenth Century Poetry* et la revue de la *Printing Historical Society*. Il est l'auteur de six livres parmi lesquels *David Mallet, Anglo-Scot: Poetry, Politics and*

Patronage in the Age of Union (2008), *The Fragmentary Poetic: Eighteenth-Century Uses of an Experimental Mode* (2009) et *James Thomson's 'The Seasons', Print Culture, and Visual Interpretation, 1730-1842*, actuellement sous presse. Il co-dirige par ailleurs avec Brian Maidment le volume 5 de l'*Oxford History of Popular Print Culture*.



Sandro Jung, USIAS Fellow 2012, is working on the project *A Cultural History of British and French Ephemera in the Long Eighteenth Century*.

Sandro Jung is Research Professor of Early Modern British Literature and Director of the Centre for the Study of Text and Print Culture at Ghent University.

He is the Editor of ANQ, *Eighteenth-Century Poetry*, and the *Journal of the Printing Historical Society*, as well as the author of six books. His most recent monographs are: *David Mal-*

let, Anglo-Scot: Poetry, Politics and Patronage in the Age of Union (2008) and *The Fragmentary Poetic: Eighteenth-Century Uses of an Experimental Mode* (2009); *James Thomson's 'The Seasons', Print Culture, and Visual Interpretation, 1730-1842* is forthcoming. He is currently co-editing (with Brian Maidment) volume 5 of the *Oxford History of Popular Print Culture*.

Roeland Nolte



Roeland Nolte est Professeur émérite de chimie organique à l'Université Radboud de Nijmegen, Pays-Bas, et ancien Directeur de l'Institut des Molécules et Matériaux (IMM) de cette université.

Il est membre de l'Académie royale néerlandaise des sciences et titulaire d'une chaire spéciale de l'Académie royale en chimie. Ses intérêts de recherche couvrent une vaste gamme de sujets à l'interface de la chimie supramoléculaire, de la chimie macromoléculaire et de la chimie biomimétique. Son travail de recherche se concentre sur la conception de catalyseurs et de (macro) matériaux moléculaires. Son groupe et lui-même ont publié environ 600 articles scientifiques.

Les contributions à la science du Professeur Nolte ont été récompensées par de nom-

breuses distinctions, et plusieurs prix nationaux et internationaux dont le Prix Izatt-Christensen pour l'excellence en chimie macrocyclique, la première Chaire de l'Académie royale néerlandaise des sciences en chimie, et le titre de chevalier en 2003. Il a également siégé aux comités de rédaction de plusieurs revues scientifiques, y compris la revue « Science » (Washington) et la revue RSC « Chemical Communications » (en tant que président).

Roeland Nolte is Emeritus Professor of Organic Chemistry at the Radboud University Nijmegen, The Netherlands, and former Director of the Institute for Molecules and Materials (IMM) of this university.

He is a member of the Royal Netherlands Academy of Science and holds a special Royal Academy of Science Chair in Chemistry. His research interests span a broad range of topics at the interfaces of Supramolecular Chemistry, Macromolecular Chemistry, and Biomimetic Chemistry. In his work he focuses on the design of catalysts and (macro) molecular materials. He and his group have published circa 600 scientific papers.

Professor Nolte's contributions to science have been recognized with numerous award

lectureships and several national and international prizes including the Izatt-Christensen Award for Excellence in Macrocyclic Chemistry, the first Royal Netherlands Academy of Science Chair in Chemistry, and a knighthood in 2003. He has served on the editorial boards of many scientific journals, including the journal Science (Washington) and the RSC journal Chemical Communications (as Chairman).

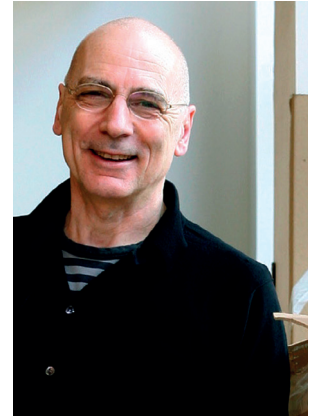
Alain Prochiantz

Alain Prochiantz est Professeur dans le domaine de la Neurobiologie et titulaire de la Chaire des Processus morphogénétiques au Collège de France.

Il est ancien élève de l'École normale supérieure (ENS) et a préparé son Doctorat d'État à l'Université Denis Diderot à Paris. Il a dirigé l'Unité CNRS « Développement et Évolution du Système Nerveux » ainsi que le Département de Biologie de l'ENS. Après avoir soutenu une thèse sur la structure des ARN de virus végétaux, Alain Prochiantz s'est consacré à l'étude de la morphogenèse cérébrale. La contribution scientifique principale de son laboratoire est la découverte d'un nouveau mode de signalisation par transfert intercellulaire des facteurs de transcription de la classe des homéoprotéines et l'étude du rôle de cette signalisation au cours du développement et chez l'adulte. À partir de l'analyse du mécanisme de transfert de ces protéines, son laboratoire a découvert les premiers peptides capables de traverser les membranes et de servir de vecteurs pour l'adressage intracellulaire de substances pharmacologiques.

Il est aujourd'hui Directeur du Centre Interdisciplinaire de Recherche en Biologie au Collège de France. Il est Membre de l'Académie des sciences, président du Comité de la Recherche de la Fondation pour la recherche médicale (FRM), et professeur adjoint au Korean Advanced Institute for Science and Technology (Corée du Sud). En 2011, il reçoit pour l'ensemble de ses travaux le Grand Prix de l'Inserm.

Alain Prochiantz est également l'auteur de nombreux articles scientifiques et livres destinés à un public plus large. En dehors de ces travaux de recherche, Alain Prochiantz est l'auteur de plusieurs ouvrages destinés à un public plus large. Il participe à l'écriture de pièces de théâtre à caractère scientifique avec son ami Jean-François Peyret. Leur dernière expérience « Ex vivo / In vitro » a été créée au théâtre de la Colline en novembre 2011.



Alain Prochiantz is Professor in Neurobiology and holds the Chair «Morphogenetic Processes» at the Collège de France.

He received his PhD from University Denis Diderot in Paris and is a former fellow of the Ecole Normale Supérieure (ENS). He has been head of the CNRS unit "Development and Evolution of the Nervous System" and has chaired the Department of Biology at ENS. After working on the structure of plant viral RNAs during his thesis, he started to work on neuronal development and brain morphogenesis. Among the main scientific contributions of his laboratory are the discovery of a novel signalling mechanism based on the intercellular transfer of homeoprotein transcription factors and the study of the developmental and physiological functions of this pathway. Based on the analysis of how these proteins travel across biological membranes, his laboratory has identified the first transduction peptides capable of addressing phar-

macological substances into the cell interior. Currently he is head of the Centre for Interdisciplinary Research in Biology at Collège de France. In addition he is a Member of the French Academy of Sciences, President of the Research Committee of the Foundation for Medical Research (FRM), and Adjunct Professor at the Korean Advanced Institute for Science and Technology (South Korea). In 2011, he was awarded the Grand Prix Inserm for his overall contribution to neurosciences. In addition to his scientific work, Alain Prochiantz has written several articles and books aimed at the general public. With his friend Jean-François Peyret, he has participated in the writing of several scientifically-oriented theater plays. Their last play «Ex Vivo / In Vitro» was created at Théâtre de la Colline in November 2011.

Michael Reber



Michael Reber, Fellow 2012 de l'USIAS, travaille sur le projet *Les Nano-fibres de soie biofonctionnalisées favorisent la régénération neuronale*.

Michael Reber a obtenu son doctorat de Génétique Humaine à l'université Diderot-Paris. Ensuite, il a rejoint le Salk Institute à San Diego en 2000 en tant que chercheur postdoctoral dans le laboratoire du Dr. Greg Lemke. Il a alors étudié les neurosciences, et en particulier la formation des cartes nerveuses, en élaborant et validant expérimentalement un nouveau modèle théorique de formation des cartes nerveuses, le modèle de Signalisation

Relative (élevé au rang de Nature Milestone Collection en 2010). En 2005, Reber a rejoint l'INSERM U.575 à Strasbourg comme chargé de recherche. Il est reparti au Salk Institute en 2007 pour 18 mois afin de poursuivre ses travaux sur le modèle de Signalisation Relative. De retour en France en 2009, Reber a alors rejoint le groupe de Frank Pfrieger au CNRS UPR3212- Strasbourg.

Michael Reber, USIAS Fellow 2012, is working on the project *Biofunctionalized silk-nanofibers promote neuronal regeneration*.

Michael Reber obtained his Ph.D. in Human Genetics from University Diderot-Paris, after which he moved to The Salk Institute (San Diego) in 2000 as a Research Associate to study Neuroscience, particularly neural map formation, in Greg Lemke's lab. There he designed and validated a new model of neural map development, the Relative Signaling

Model (designated Nature Milestone Collection in 2010). In 2005, Reber obtained an Assistant Professor (CR2) position at INSERM, Strasbourg. In 2007, he returned to The Salk Institute for a 18 months sabbatical where he further validated the Relative Signaling Model. Back in 2009, Reber joined Frank Pfrieger's group at INCI/CNRS – Strasbourg.

Carsten Schradin

Carsten Schradin, Fellow 2012 de l'USIAS, travaille sur le projet *Éco-physiologie de la cognition : un nouveau champ de recherche et d'intégration*.

Carsten Schradin a étudié en Allemagne et a obtenu son doctorat de l'Université de Zurich (Suisse) en 2001, où il a également obtenu son habilitation en 2008.

Depuis Octobre 2012, il travaille à l'IPHC de Strasbourg. En 2001, il a créé le Centre de Recherche Succulent Karoo en Afrique du Sud. Ses études sur le terrain pendant une décennie comprennent des données de 12

générations de souris à rayures vivant dans des conditions environnementales difficiles et changeantes. Le Dr Schradin a publié 50 articles, il a aussi donné 3 conférences plénières lors de conférences internationales, et 25 conférences invitées dans des universités à travers le monde. Il a des collaborations fructueuses en Afrique du Sud, en Europe et aux États-Unis.



Carsten Schradin, USIAS Fellow 2012, is working on *Eco-Physiology of Cognition: a New and Integrative Research Field*.

Carsten Schradin studied in Germany and obtained his PhD from the University of Zurich (Switzerland) in 2001, where he also received his habilitation in 2008.

Since October 2012 he is working at the IPHC in Strasbourg. In 2001 he established a unique facility, the Succulent Karoo Research Station in South Africa. His decade long field studies

include data of 12 generations of striped mice living under changing and challenging environmental conditions. Dr. Schradin has published 50 papers, gave 3 plenary talks at international conferences, and 25 invited talks at universities worldwide. He has successful collaborations in South Africa, Europe and the USA.

Claudine Tiercelin



Claudine Tiercelin est une philosophe française. Elle est, depuis 2010, professeur au Collège de France où elle est titulaire de la chaire de Métaphysique et philosophie de la connaissance.

Elle intègre en 1972 l'École normale supérieure de jeunes filles de Sèvres, et obtient en 1976 l'agrégation de philosophie. Durant ses années à l'École normale supérieure, elle suit les enseignements de Jules Vuillemin au Collège de France, et de Jacques Bouveresse, alors professeur à l'université de Paris I, qui deviendra son directeur de thèse. Elle soutient en 1977 à l'EHESS un DEA de sociologie sous la direction de Pierre Bourdieu, puis, en 1982, un doctorat de troisième cycle sur la philosophie de la connaissance et du langage de Charles Sanders Peirce, avant de soutenir un doctorat d'État consacré au problème des universaux chez ce même auteur.

De 2000 à 2003, elle préside le jury des agrégations interne et externe de philosophie, ce qui en fait la première femme à ce poste. Elle est chercheuse à l'Institut Jean-Nicod, et a été membre senior de l'Institut Universitaire de France. Elle a enseigné la philosophie médié-

vale et contemporaine dans plusieurs universités (Rouen, Paris 1, Tours, Paris 12), ainsi qu'à l'étranger, notamment à l'université Fordham de New York où elle a été élue full professor sur la chaire de philosophie C. S. Peirce. Elle est actuellement présidente de la Charles S. Peirce Society.

Claudine Tiercelin se réclame à la fois de l'héritage de la philosophie analytique européenne et américaine, du pragmatisme américain classique, et de la tradition du rationalisme français. Elle prône une métaphysique scientifique, à la fois réaliste et rationaliste, où les dispositions réelles, entendues comme des pouvoirs causaux, jouent un rôle central. En décembre 2010, elle devient titulaire de la chaire de Métaphysique et de philosophie de la connaissance, faisant entrer pour la première fois dans son histoire la métaphysique au Collège de France.

Claudine Tiercelin is a French philosopher. Since 2010 she is professor at the College of France, where she holds the Chair of Metaphysics and Philosophy of Knowledge.

In 1976 she graduated in philosophy at the Ecole Normale Supérieure de Jeunes Filles. At the same time she followed the work of Jules Vuillemin at the Collège de France and of Jacques Bouveresse, at the University of Paris I, who became her thesis advisor. In 1977 she received a Masters in sociology (DEA) at the Ecole des Hautes études en Sciences Sociales (E.H.E.S.S.) under Pierre Bourdieu. In 1982 she completed a Ph.D. on the philosophy of knowledge and language of Charles Sanders Peirce, and in 1990 she completed a state doctorate devoted to the problem of universals in the works of Peirce. Claudine Tiercelin has been Visiting Professor in several places abroad and, in particular the University of Fordham (New York) where she was elected on the C.S. Peirce chair. She is currently president of the C.S. Peirce Society. She was Pro-

fessor of philosophy at the University of Tours (1993-1996) and Professor of philosophy at the University of Paris XII (1996-2010). She is a researcher at the Institut Jean-Nicod, and has been a senior member of the Institut Universitaire de France.

The works of Claudine Tiercelin build on the heritage of European and American analytic philosophy, American pragmatism, and the tradition of French rationalism. She defends a scientific metaphysics, both realistic and rational, in which real dispositions, viewed as causal powers, play a central role. Her election as Chair of Metaphysics and philosophy of knowledge at the Collège de France in December 2010 signified, for the first time in its long history, recognition of the field of metaphysics at the Collège de France.

Christoph Wulf

Christoph Wulf est Professeur d'anthropologie et philosophie de l'éducation à la Freie Universität de Berlin.

Il est membre du Centre Interdisciplinaire d'Anthropologie Historique, membre du Groupe recherche internationale sur la formation « Interart », du Centre de recherche collaborative « Performing cultures » ; professeur honoris causa de l'Université de Bucarest, vice-président de la Société d'Anthropologie historique, fondateur de la commission sur l'anthropologie éducative de la Société allemande pour la science de l'éducation; vice-président de la Commission allemande pour l'UNESCO.

Professeur Wulf est éditeur et membre des comités éditoriaux et consultatifs pour de nombreuses revues nationales et internatio-

nales. Il a été invité en tant que chercheur invité et comme professeur invité dans de nombreuses régions du monde, y compris : l'Université de Stanford, l'Université de Tokyo, Kyoto, à Pékin, Mysore, Delhi, Paris (Diderot, Nanterre, Vincennes-Saint-Denis, Institut de France, Conservatoire national des Arts et Métiers, École des Hautes Études en Sciences Sociales), Lille, Strasbourg, Modène, Amsterdam, Université de Stockholm, Copenhague, Université de Londres, et Saint-Petersbourg, Kazan. Il est auteur, co-auteur et éditeur de plus de 100 livres et numéros spéciaux de revues, qui ont été traduits en 50 langues dont le chinois et l'arabe.



Christoph Wulf is Professor of Anthropology and Philosophy of Education at the Freie Universität Berlin.

He is member of the Interdisciplinary Centre of Historical Anthropology, member of the International Research Training Group «InterArt», of the Collaborative Research Center «Performing Cultures»; professor honoris causa, University of Bucharest; Vice-Chairman of the Society for Historical Anthropology; founder of the commission on Educational Anthropology in the German Society for Educational Science; Vice-President of the German Commission for UNESCO.

Professor Wulf serves as an editor and is a member of the editorial and advisory boards for many national and international periodi-

cals. He was invited as visiting scholar and as guest professor in many parts of the world, including: Stanford University, Tokyo University, Kyoto; Beijing, Mysore, Delhi, Paris (Diderot, Nanterre, Vincennes-Saint-Denis, Institut de France, Conservatoire National des Arts et Métiers, École des Hautes Études en Sciences Sociales), Lille, Strasbourg, Modena, Amsterdam, Stockholm University, Copenhagen, University of London, and Saint Petersburg, Kazan. He is author, co-author and editor of more than 100 books and special journal issues, which have been translated into 50 languages among which Chinese and Arabic.



Institut d'Études Avancées de l'Université de Strasbourg
5 allée du Général Rouvillois
F - 67083 Strasbourg